

05

ЯКСТЕРЬ ГАЛСТУК



ЯКСТЕРЬ ГАЛСТУК

(КРАСНЫЙ ГАЛСТУК)

№
М А Р Т

Пионеронь ды школьниконь эрь ковонь журнал. Нолдаенза
ВЛКСМ-нь обкомсь, МАССР-нь наркомпроссь и ДКО-нь
облбюрось

3
1935 КИЗА

НОМЕРСА

Рикки-тикки-тави (рассказ)	3
Тундаты самац	18
Сянь кола (кода Борясь марстонь тиньгса розь пулфт йорясь)	19
Антошась „Ульмай“ (башка глава)	20
Псмар	23

Ответ. редакторсь И. Д. ИЛЬКИНОВ.

Лит. редакторсь Петр ЛЕВЧАЕВ

Главлит № 688. Мордгиз № 86. Тираж 1200. Заказ № 1218. Печ. листов 2. Сдано в производство
15 февраля. Подписано к печати 4 мая. 1935 г.

г. Саранск, типография „Красный Октябрь“ МордГИЗ'а.

РИККИ-ТИККИ ТАВИ



Тя-рассказ великай войнать колга, конань ськамонза мольфтезе Рикки--Тикки-Тавись Сигаули веляняса оцю кудонь ваннайса.

Дарзись, портной нармонць, лездсь теенза, а Чичундрась, мускуснай крысась-ся, кона мзярдовок аф лиси комнатать кучкаса, а яла шашты стенать колга,--теенза указовакшнесь. Но афкукс, ваявакшнесь сон ськамонза.

Рикки--Тикки-Тавись ульсь мангуст *) и пулоц и понац сонь ульсть кода афоцька катонянь, а пряц и сембе каенза-кода ласницанянь. Сельменза сонь ульсть розовайхть и ваймайфксфтома азфкстсма шалхконц пеняцка ульсь розавай Риккись маштсь ангоряма сембе вастонзон,--сембе някт, кона кельг мадянясонза: ингельцеть ли, фталцеть ли.

И сяшкава сон маштсь пулонц парганакс тиEMONза, што пулоц арсесь кода круглай, кувака щетка и сонь боевой кличец, мзярда сон ардсь сери тишеть потмова, ульсь Рикки-Тикки-Тикки-Тики-чк!

Сон эрясь алянц и тядянц мархта тьяня лашмоняса. Но весть кизонда йотась вишке наводнения

*) Мангустные. крысаныя порода, конаныя эзда пях лама индияса. Мускуснай крысась- выхуоль, эряя Севернай Америкаса.

и ведьсь сонь ускозе кить трвава лоткть квалмас. Сон пркснесь, лебордсь, кода маштсь, мекпалти сон куцёвсь уи тише пакшкя лангс, и тоса сон кирьдсь, мзярс изь машт йожеда. Сыргозсь сон пиди шить ала садса, кучка видева кинят, а кать-кодама сембевастонек модяряф цераня тя пингева пшкядсь:

— Кулоф-мангуст! Давай калмасаьк сонь!

— Аф! — цьораняти мярьгсь тядяц. — Сявсаськя сонь да косьфтасаськ. Пади сон нинге эрек.

Синь кандозь сонь кудти, кать кодама оцю ломань сонь кундазе кафта сурса и мярьгсь, што сон йофси аф кула, аныцек опамсь ведть эса.

Тянь инкса сонь ашкодозь ватас и кармасть эжнемонза толть тейса. Сон панжезень сельмонзон и кшнясь.

— А тяни,-- мярьгсь оцю ломанць-тясть эйфне сонь, и минь ванцаськ, мезь сон кармай тиеньдемя.

Светь лангса мезьгя аш сяда стака, кода Мангусть эйфтемац, сяс мес шалхкста сявомок мянь пулонцты сон сембе ащи ванондомань кельгомаста. „Арнек и Варчсек“ сермадф мангусттнень семейнай гербсон лангс, а Рикки-Тиккись ульсь арувер мангуст. Сон ванозе ватать, арьсезе, што сон аф коньдя-

сти ярхцамс, ардсь моркшть сембе перьфева, озась фталце мадянзон лангс, вадердазе эсь понанянц, а меле комотсь цьоранять лафтулан-гозонза.

— Тят пель, Тедди,—мярьгсь Оцю ломанць, —тяфта сон йорай мархтот ялгакс арамс.

— Ай, сон котьфти монь кргазень!—ювадсь Теддись.

Рикки-Тиккись варжакстсь сонь сивенц фталу, никсазе сонь пиленц и тияксть лангс валгомек кармась эсь шалхконц шовама.

— Странно, — мярьгсь Теддить тядяц,—и тянь лемоц: дикий ракшаня. Теень арам, сон сяс тяфтамачной, мес минь теенза ульмя парот.

— Мангусттне сембе тяфтамот,—мярьгсь сонь мирьдец.—кда Теддись аф кармай тияксть лангста пулода сонь кепсемонза и аф озафтсы клеткас, сон ляды эряма минь пялнок и кармай шарома кудть перьф... Макстама теенза мезьгя ярхцамс.

Теенза макссть афоцька сускомня верок сивель. Сивельсь кеместа тусь сонь мялезонза. завтракамда меле сон эстокигя ардсь верандать лангс, озась шинять утору и парганавтозе эсь понанянц штоба косьфтамас сонь мянь юрхнень видес. И эстакигя теенза арась сяда пара.

— Тя кудть эса ули аф прокс кржа сянть эзда, што теень эряви ванондомс курокона. Монь шачфтыненьди—касфтыненьди сембе эряфснот пингста изь сакшневанондомс тыняра. Лядан тязк и сембень ванондса, кода эряви.

Сембе тя шить сон сяконь анычек и тиендсь, што арнесь сембе кудть эзьга. Сон афоцьканяда изь вая ведь мархта тазти, сон шалхконц мархта яцесь чернилати и эстакигя тянь меле пидезе эсь шал-

хконц сигарась кона ульсь оцю ломантть кядьса, сяс мес куцсь оцю ломантть. плманжанзо лангс ваномонза, кода сьрмадыхть пераса. Илять сон ардсь Теддить. удома комнатас, штоба улемс керосиновой лампатнень кирьвястемста. А мзярда Теддись мадсь вастонц лангс, Рикки-Тиккись копорьгодсь ваксозонза, но лиссь ваймафксфтомшабакс сяс, мес эрь кашторфоньди комотнесь и арнесь кулхцендома, и арнесь содамонза, мезь тоса. Алясь тядять мархта мадомдо ингеля сувасть ваномонза улы эсь цьораснот и няезь, што Рикки-Тиккись аф улы, а ащи тодунянц лангса.

— Аф мялезон монь тя,—мярьгсь Теддить тядяц.—Месть кда сон сусксы шабать?..

— Тят пель,—мярьгсь аляц.—Тя ракшась сонь араласы сяда цебярьста кодама кельк пинеть коряс. Кда, мярьгомс, шашты тяза куй...

Но Теддить тядяц тяфтамач пельксонь колга думандамска изь йора.

Шудавань завтракти Риккись лиссь ласьтя Геддить лафтунц лангса. Теенза макссть банан и ал сускомня. Сон ульсь сембень плманжаснот лангса, сяс мес цебярь мангустсь вестенгя аф юмафни надьяманц тиевомс кудонь мангустокс. Шабакс пингева синь сембе арьсекшнихть сянть колга, што синь кармайхть эряма ломаненькудса и арнема комнатаста комнатас.

Завтракамда меле Рикки-Тиккись лиссь саду—ваномонза, ашли тоса мезьгя пяк цебярь. Садсь ульсь оцю, анычек пялес ароптф. Сонь эсонза розатне кассть аказыашкат—эрь ризось кода беседка,—

и апельсиннай шуфтт, и лимоннай и сери тишень туста ситеркст.

Рикки-Тиккись, нльня, трват нолась.

— Аф кальдяв охотав якаманди вастсь!—мярьгсь сон. И аныцек цюткяне думандась охотать колгасонь пулоц уфандась, кода круглай щетка. Сон вишкста ардозе сембе перьф пяльть, никстась тьса, никстась тоса, и вдруг чикштаровксть потмоста сонь пилезонза пачкодсть кать-кинь печальной вайгяленза. Сят ульсть Дарзись, партной—нармонць и сонь урвац. Синь ульсь мази пизосна: сонь стазь кафта оцю лопаста шуваяня сялгу тараткаса и ацазь ляпе соргса да моцькалксса. Пизось нюрясь сембе шири, а синь ащеть травасонза и вишкста аварьдсть.

— Мезь тиевсь? — кизефтсь Рикки—Тиккись.

— Оцю афпаваз! — отвечась Дарзись.—Исяк лефксаянькень йоткста фкясь прась пизоть эзда, и Нагсь нилезе сонь.

— Гм,—мярьгсь Рикки-Тиккись,—Тя пяк оцю пичефкс... Но мон тьса аф кунара... Мон аф тьстонь... Кие стамсь Нагсь?

Дарзись и сонь урвац куйштядсть пизоснон потмос, мезьгя исть аз, сяс мес туста тишеть потмоста, кусторксть алда кулевсь аф вишка кжнама—пелькс, кельме вайгяль, кона Рикки-Тиккить кошардозе комотема фталу мянь кафта футт. Меле тишеть эзда сембе вьри и вьри, вакс ваксть мельгя кармась кепедема Нагть аказьяшка равжа кобрать *)пряц,—и ульсь тя Нагсь квалмос кяльстонза пулонцты вете футт.

*) Кобрась—ядовитай очкавой куй. Сонь сялдозанц перьф аши узор, жона шави очкань шири. Мзярда сон кяжи, сон сялдозанц тетьксы сяшкава, што лисеньди бта башлык, кона нюрьги ломанеть кспонц лангса.



Мзярда сонь теланц колмоце палец кеподсь вьри, сон лоткась и кармась нюрьяма, кода варжаксть Рики-Текить ланкс соньцень куень кяжи сельмонзон мархта. конат лядондыхть яла фкя лацтоннекс, мезень колга Нагсь афоль ба думанда.

— Тон кизефнесак, кие стамсь Нагсь? Ватт монь лангозон и тархт! Сяс мес Нагсь—тя мон...

И сон касфтозе эсь корбононц ненге сядонга оцюста, и Рики—Тиккись корбонтть лангстаняйсь очкань тьште, прокс кода сталень килькш сталень кячказста.

Риккити арась пелькс—минутас, сяс мес минутада кувать мангусттне кинге эзда аф пеленьдихть, и хуть Рики—Тикись мзярдовок изь няеньде эрек кобра, сяс мес тьдяц сонь трякшнезе кулода,—сон цебарьста шарьхкодезе, што мангусттне сян инкса и эряихть светть лангса, штоба тюреньдемс куйхнень мархта, сяськоньдемс синь и сивоньдемс. Тя ульсь содаф и Нагтивок,



и сяс сонь кельме сединц потмакса ульсь пелема.

— Ну так мезькда;—мярьгсь Рики—Тикись, и пулоц сонь кармась касома тага.—Тон думандат, кда тонь копсот тиште, эста тонь ули праваце ниленьдемс лефксятнень; конат прайхть пизоста?

Нагсь тя пингова думандась лиянь колга и кеместа ванць, аф шерьхки ли тишесь Рикить копонц фтала. Сон содазе, што кда садти тифтедьсть магусттне, значит, и теензовок и куень сембе родти куроc сай пе. Но тяни теенза эрявсь ляпофтемс врагть мяленц. Тянь инкса сон цютькяне комафтозе прянц и, веляфтомок сонь шири, мярьгсь:

— Давай корхтатама. Ведь, алда тон ярхчат, аф видя ли? Мес ба теень аф марямс нармонь тантьфкять?

— Фтала! Фтала! Варжакстт фталу.—Тя пингова морась Дарзисть.

Но Рики-Тикки цебярьста шарьхкодезе, што полкштыемс сельмоташ ни мзярда. Сон комотьс кода маштьс сяда вяри и алула, эсь алдонза няезе Нагайнать, Нагть

кяжи урьванц прянц. Сон салава шаштьс фталда мзярс Нагсь корхтакшнесь сонь мархтонза, и йорась сонь аделамс. Сон тянь инкса и вжнась, што Риккись мяньць сонь эздонза. Комотьф Риккись эрьхтьс видеста сонь копонц лангс и, улель сон сяда аргоза, сон содальхце ба, што тяни самай пинге сонь копонц сускомс пейхнень мархта: весть сускомс—и пец! Но сон пельсь сонь страшной пупаманц эзда. Мярьгомс, сон сускозе сонь, но аф сяшкава сярядиста, кода ушардолы, и тувак жа комотьс сонь пулонц мяньксонзон тейста; кадомок сонь кяжияфста и ранендафста.

— Нулгодькс, нулгодькс Дарзи! —мярьгсь Нагсь и таргавсь вяри, мзяра маштьс, штоба сатомс пизоть, кона нюрьгсь чикштаров кусторть лангса. Но Дарзисть нарочно тиендысь эсь пизонц сяшкава вяри, штоба куйхне афолезь сат сонь, и пизось аныцек нюрязевсь тараткять лангса.

Рики—Тикись марязе, што сонь сельменза сембе сяда псилгодыхть и якстерьгодыхть, а мзярда мангустть сельменза якстерьгодыхть —тя содаф, што сон пяк кяжи. Сон озась пулонц да фталце пильгон-

зон лангс, кда афоцька кенгуруня и, варжакстомок перьф пѣли, лабор-
годсь кяжть эзда. Но тюремсашель
кинъ мархта: Нагсь и Нагайнась
куйштыдсть тишетъ потмос и
юмасть. Мзярда куйти сави мак-
сомс мах, сон аф корхтай фкявок
вал и аф няфнесы, мезь сон йорай
тиемс. Рикки—Тиккись нльня изъ
тяряфне тумс. синь сатомост, сяс
мес изъ кемь, саты ли виец кафицьке
врагненбди зараз. Сон тусь сеть-
моняста ардозь кудть шири, озась
шуваронь кинять лангс и крхкаста
арьсезевсь. Да и ульсь мезень ко-
лга.

Мзярда теть савихть морафтомс-
сире книгат естественнай исто-
риять колга, тон морафтсак, бга
сускф мангустсь эстакига ворьгоди
и сиви кать—кодама тише, кона
бга пчкафтсы сонь сускфть эзда.
Тя аф видя. Мангустти кобратъ
сяскомац—сонь сельмонзон и мадя-
нзон вишксост. Кобратъ—пупа-
мась, мангустть комотемась, но и
сянь инкса, што кодамовок рак-
шань сельменьди аф ваномс куень
прять мельга, мзярда сон йорай
пупамс, мангустть тя комотемац
сядонга чудеснай кодама кельг вал-
шебнай тишетъ коряс.

Рикки—Тиккись цебярьста шарь-
хкодезе, што сон нинге од и аф
опытной сяс теенза ульсь пѣк
кенярьтьф думандамс, што сон ма-
штсь мянема фталда тярьвадомать
эзда. Сон марясь оцю кельгома
эсьтеенс, и мзярда содонь кить
ланга сонь теезонза ласьксь Тед-
дитъ, сон ульсь аф шире мярьгомс
цьораняти, штоба ся вадеряльхце
сонь. Но как рас ся минутать эзда,
мзярда Теддись комась сонь вельх-
ксозонза, кать—мезь нуфтолгодсь,
пульть эса мяньцевомок, и шува-
не вайгяльне ювадсь: „Тя ульсь
Карайтсь, пулияф—уля куйня. Пу-
памац сонь стама жа яду, кода
кобратъ, но сяс, што сон емланы
кивок и аф ваны лангозонза, и
тянь коряс сон ломатьненьди
кальдявда тиеньди сядонга ла-
ма.

Рикки—Тиккить сельменза тага
якстерьгодсть, и сон кштизь бга
ласьксь Карайтть тейс ся урязь
башкань молемать мархта, кона
теенза лядсь шачфтынзон—касф-
тынзон эзда. Молемась Пеедемь,
но пѣк коньдястикс, сяс мес сонь
пингстонза ули кода комотемс ко-
дама кельг крутаста А мзярда
мольфят тев куйхнень мархта.



то тя сембода эрявикс. Рикки ти Корайтт мархта тюремась ульсь сядонга пелькс Нагть мархта тюремать коряс, сяс, што Карайттсь тяшкава йомланя, тяфтама юркай и ловкай, што кда Риккись аныцек аф суски пеензон мархта теенза цють сяда алуваня сонь прянц эзда, карайтсь сонь пупасы али сельмес али, губас.

Хуть Риккись исьце сода, сонь сельменза прокс якстерьгодсть и лакась, то фталу то ингели вешеньдемок, коза сускомс пеензон мархта. Карайтсь лийкетась лангозонза, штоба пупамс. Риккись комотсь шири и йорась ни тумс ласькозь, но проклятай пулияф—уля прянясь сатозе сонь и, штоба иордамс копонц лангста, тенза савсь кисялиньдемс кожфть эса. Сон изь лядонда и ардсь мельганза.

Теддись шарьхкотсь и ювадсь:

—Сада ваность: минь магустоньке шави куйты!

И Рикки—Теккись кулезе, кода пишкодозевсь Теддить тядяц. Церанять аляц ласьксь палка мархта, но тя пингова карайтсь комотсь аф коза эрявсь, — Рикки—Тиккись комотсь сонь лангозонза и сускозень пеензон прять коряс цють сяда алуваня, а меле кеворсь шири. Карайтсь эстакигя лоткась лакамда, и Рикки—Тиккись аноклась ни сонь сивомонза, ушедомок пулоть эзда (мангусттнень тяфтама обедамань кайсна), мзярда сон лятфтазе, што мангусттне топольфти кормать эзда сталгодшнихть и што кда сон йорай ванфтомс э в ловкостенц да виенц, теенза эряви улемс о алкс. Сон арась шири и корма в эшлема пульть эса тутта шуфтоняь ала, а Теддить аляц палканя марта врьгяь кулофть лангс

„Мезеньди тя?—думандась Риккись,—вдь мон аделайне ни сонь“.

И тяса Рикки—Тиккить теис ласьксь Теддить тядяц, кеподезе сонь пульть лангста и кармась кеместа пштидыщнемонза эсь ваксонза, ювадемок што сон аралазе сонь цьоранц куломать эзда, а Теддись касфтозень сельмензон, сонь сельменлон эса ульсь эводема. Суматохась тусь Риккить мяльс, но мезь инкса сон тиевсь теенза, конечно изь шарьхкодев. Пади Теддить тядяц сонь анеляй сянь инкса, што сон кисялиндьщнесь пульть эса, но кода тьяль уль, сембе тья ульсь пях пара.

Мзярда озасть обедама, Рикки—Тиккити якамок скатерть ланга винань стакаттнень йоткова, улель кода колмонькрдатетькомс пеконц сембеда таньцтида, но сон лятфтась Нагть и Нагайнать колга, и хуть теенза ульсь пях пара, што Теддить тядяц пштидышнесы и вадерясы сонь и што Теддись сонь озафнесы эсь лафтунц лангс, но сонь сельменза пингень пинге якстерьгодшнесь, сон ювадышнезе воинственной эсь кличенц Рикки—Тикки—Тикки—Тикки—чк!

Теддись сонь сязозе эсь вастозонза. Церанясь йорась, штоба Риккнсь удоль сонь мархтонза иофси улалонза мяштенц лангса. Риккнсь ульсь цебярьста воспитаннай мангуст, и ашель кода теенза аф сускомс, аф кськордамс сонь, но Теддись аныек цютькяне матодовсь, сон эыгсь вастть лангста и тусь кудтвалзга якама—шяяма.

Щовдать потмоса сон васедьсь мускуснай чучундра крысать мархта, кона шаштсь сяда малава стенать вакска

Чучундрать эйфтьф седиец Сон аварьди да уронды сембе веть и сембе йорай пуройтомс храбрость,

штоба лисемс комнатать кучка видес. Но сонь хтабростец мзярдовок аф саты.

— Тямак, юмафта монь, Рикки—Тикки—ювадсь сон и цють изь аварьгод

— Кие шавонды куйхть, кармай ли налхаксемя кодам—бди крысань мархт!—рахсезь мяргсь Рикки—Тиккись.

— Куень шавондысь куйда и юмай!—сядонга пичедезь мяргсь Чучундрась—и кие содасы, аф шавсаман ли монь Нагсь эльбя-день пачк? Сон думандай, што мон-тя тон..

— Муйть мезде пелемс!—мяргсь Рикки—Тиккись.—Нагсь садса, тон тоса мзярдвок аф эрят.

— Монь аказе, чуакрысась корх-тась теень...—ушедсь чучундрась и лоткась.

— Мезь ина сон корхтась?

— Тсс... Нагсь сембевастова эряй. Тон тонць ба корхталеть садса монь аказень мархта.

— Но мон сонь изине нй, корхтак ино! Да сяда курокона, чучундра, а аф, то мон тонь сусктя.

Чучундрась арась плманжа лангс и ушедсь аварьдема.

Аварьдсь сон кувать

— Мон сяшкава афпавазуван!—рангсь сон—монь вестевокизь сатне эрек шизе лисемс комнатать кучка видес. Тсее! Но дряй тон аф кульсак, Рикки—Тикки? Сяда пара теень мезьга аф корхтамс.

Рикки—Тиккись ушедсь кулх-цендома. Кудть эса ульсь сетме, но теенза арам, што сонь пилезонза цють пачькодъшни инь саворня трр-трр, бта гляньць ланга йотась оцю кару. Тяфта кяжелдсь куень лузгась кирпичнай тияксть ланга.

„Али Нагсь, али Нагайсь!—путо-зе сон—фкясь синь эздост шашты

ведень шудемя сюманять ланга ваннати...“

— Видя, чучундра. Теень эряволь ба калякондамс тонь чуасестрачень мархта.

Сон салава шаштсь Теддить эшлема комнатазонза, но тоса кивок ашель. Тоста сонь молпсь Теддить тядянц. эшлема комнатазонза. Тоса штукатурендаф вадяв стенать эса тияксть маласта ульсь таргаф кирпич ведень шуди сюманять нолдамс, и мзярда Риккись мольсь ся кевонь трвать ланга, ко за арафтф ваннась, сон кулезе, ко-да стенать фталаков валдть алатошксихть Нагсь и Нанайнась.

— Кда кудса аф токадихть ло матть,—Нагайнась корхтась мирьде-нцты,—сонга туй тоста, и садсь тага ули минь, Архтино, тят пель, и лят-фтак, што васендакига теть эрьви пупамс Оцю Ломантть, кона шавозе Карайтть. А меле мрдак теень, и минь кафоннек аделасаськ Рикки-тиккить.

— Но ули ли тейнек куть афоць-ка асуня, кда минь шавсайнек синь?

— Нинге ба. Аказышка. Мзярда кудсь ульсь шава, дряй эрясть тьса мангустт? Мзярс кудть эса кивок аф эряй, минь тонь мархтот оцязорх-тама сембе садса: тон оцязор, мон оцязорава. И так юкста, што, мзярда куяронь пандтьлангса ал потмо-ста лисихть минь идьнеке (а тянь-ти ули кода тиевомс и вандывок), деест кармай эрявма пара васта.

— Тянь колга мон и изень думанда, — мяргсь Нагсь.—Пара, мон молян. Но, теень арам, аш мезень-га асу, серьгядьшнемс тюрема Рикки—Тиккить. Мон шавса Оцю ломантть и сонь урьванц, а станя жа, кда сави, сонь церанц-и саворне ворягодян. Эста кудсь ляды шава, и Рикки-Тиккись сонць туй тьяста.

Рикки-Тиккись маром тарсь оцю пельксть эзда.

Варянять эзга лиссь Ногть пряц. А сонь мелганза вете футт сонь кельме телац. Рикки—Тиккись куть и ульсь пляскадф кяжти, но сембе сяка эводсь, мзярда ванозе, конашка оцю тя кобрась. Ногсь ашкодсь сурксс, кепедезе прянц, варчсесь комнатать ваннаенц шовдас. Рикки—Тиккити ульсь кода няемс, кода цифтордыхть сонь сельменза.

„Кда мон шавса сонь тяникига, арьсесь Рикки—тиккись, -тянь колга куроқта кармай содама Нагайнась. Тюремс жа шодва вастса, теень пяк аф гож: Нагти ули кода монь сяськомс. Мезь теень тиемс!“

Нагсь нюрясь види и кержи шири, а меле Рикки—тиккись кулезе, кода сон сими ведьга оцю сяканянь эзда, конань эса пяхкодшьнесазь ваннать.

— Пара! мярьгсь Нагсь янгафтомок симоманц. Оцю ломантть ульсь палкац, мзярда сон лиссь карайтть шавома. Пади тя палкась сонь мархтонза тянивок. Но мзярда тячи шудава сей сай сон штама, сон ули, виде, палкафтома... Нагайна...

тонкульсамак? мон учса сонь тязк эшенянь эса варьхмодемс.

Нагти кивок изь отвеча, И Рикки-Тиккись шарьхкодсь, што Нагайнась тусь. Нагсь ашкодсь оцю сяканянь перьф прокс тияксть вакска и матодовсь. А Рикки—Тиккись ащесь сетьместа, кода куломась. Частта меле сон ушедсь шаштома сяканянь малас сан санть мельга. Риккись варчсесь Нагть кели копонц лангс и думандась, коза ба сускомс пеензон мархта.

„Кда мон васень жа пингова аф сускса сонь сяддазонц-сонь цинге сембе саты виец мархтон бороцямс. А кда сон кармай тюрема -о, Рикки!“

Сон ванозе, кодама эчке Нагть сяддозоц. Аф сонь тяфтама сяддазти аф саты виец. А сускомс костовок сядда малас пулоть шири-аньцек азаргафтсак врагть.

„Лядонды прясь! арьсезе сон. Прясь иофси башлыконц маласта. И кда кярьмодемс ни сонь эзонза, так аф нолдамс мезьдевок.“

И сон комотьсь. Куйть пряцащесь цють цють вярения. Сускомок сонь пеензон мархта, Рикки—тиккити ульсь кода нежедемс копонц сего-



нень сяканять трвас и аф нолдамс
прять кепедема. Тяфта сон утард-
шнесь аныцек секунда, но тявок
секундаты пингста тись сон сянь,
мезь аныцек савсь. А меле сонь
фатязе и эрхтезе тияксти, и кар-
мась нюряфтомонза сембе ширьга,
кода крысать нефти пинесь, и алу
и вярй, и оцю кругса, но сельмен-
за сонь ульсть якстерьхть, и сон
исьце кад куйгь, мзярда ся сонь
эсонза тьясь тияксть ланга, сем-
бе шири йорямок жестень кеченят-
нень, сапонь кядьгенятнень, щзет-
катнень, и пикссь сонь кшнинь
ваннать трва лангонцты.

Сон липшнесь пеензон сембе сяда
кемоста и кемоста, сяс мес куть и
думандась, што сась сонь куломац,
но йорась васьфтемс сонь сусконь
пейхть. Тянь вешсь сонь родонц
честец.

Сонь пряц шаракадсь, потмоц тош-
ниндась, и сон марьясь пря станя, бта
маром ульсь срафнеф сускомнява.
Вдруг сонь копонц фтала бта атя-
ма торазевсь, и пси варма лийкс-
тась лангозонза и прафтозе пильге
лангста, а якстерь толсь шяптезе
понанянц. Тя Оцю ломанць конань
сыргозьфтезе шумсь, ласьксь охот-
никонь ружья мархта, фасца ляць
кафицьке стволхнень эзда и угода-
зе Нагть ся вастти, коса шумори
сонь башлыкоц. Рикки-тиккись
ащесь велязь сусконь пейхть, и
сельменза сонь ульсть коньфт, сяс
мес сон эсь прянц лувсь кулофокс.

Но-жуень прясь сядлама изь лака.
Оцю ломанць кепедезе Риккить и
мярьгсь:

— Тя сякажа мангустсь. Самай
ся. Тяни, сон араламазь кулома-
да минь.

Тя пингова сувась пяк акшана
шама мархта Теддить тядяц и няезе
мезь лядсь Нагть эзда. Рикки-тик-
кись кой-кода шаштсь Теддить

вастонцты и сембе веть аныцек ся-
конь и тиендсь, што русьясь пря,
бта йорась ваномс, видя ли, што
сонь талац срафтф нильгемень сус-
комнява, али тя теенза аныцек тяф-
та няевсь тюремста.

Мзярда сась шудавасть, сон маром
бта шуфтомсь, но ульсь пяк пара
мялезонза эсь тевонзон инкса.

„Тяни теень эряви аделамс На-
гайнать, а тя сядонга стака кимгаф-
тува нагонь аделамать коряс... А
тяни нинге сят алхне, конатнень
колга сон кархтась. Мон нльня аф
содаса мзярда синь эздост кармай-
хть лисеньдема куй лефкст... мо-
лян и калякондан Дарзить мархта“.

Завтраконь апакучсек Рикки-тик-
кись комотсь чикштаров кусторк-
сти. Дарзись ащесь пизосонза и
мезе ули виец морась сяськомань
весьяла мара. Сембе садсь содась ни
Нагть юмамксонц колга, сяс мес
урядайсь йордазе сонь теланц со-
ронь иоряма вастти.

— Ах, тон толгань пляяз пакш-
кя!-кяжиста марьгсь Рикки-тиккись.
-Дряй тяни пинге морсемс?

— Кулось, кулось, кулось Нагсь!
-ювадьшнесь Дарзись.-афпели Рик-
ки-тиккись сусксь сонь эзонза и
исьце нолда. А оцю ломанць кандсь
палка, кона тиеньди бам, и сязе-
зе Нагть кафтува, кафтува, кафту-
ва! Мзярдовок ни Нагть аф теть-
коньдемс монь идьнянень!

— Сембе тя тяфта,-мярьгсь Рик-
ки-тиккись,-но коса ина Нагайнась?

И сон внимательнайста варжак-
стсь перьфпяли.

А Дарзись стак и морась:

— Нагайнась мольсь ведень шу-
демя трубати и сервгядсь Нагть эсь
малазонза, но тьяисись Нагть сяво-
зе палка лангс и йордазе сормарты.
Ульхть жа ульхть шнама, якстерь-
селме великай герой Рикки-Тикки...

И Дарзись тага моразе 'сяськомань моронц.

— Сатомс ба теень тонь пизо-ценъ, мон ба яфodelинь тоста сембе лефкснень! ювадсь Рикки-тиккись. — Али тон аф содасак, што сембесь эсь пингова. Теть пара морсемс вьаре, а теень тьаса алула воявамс! лоткак ино морамда хоть минутас.

— Пара! Мон анокан лоткомс тонь инксот, геройть инкса, инь цебяръ Риккить инкса! мезь эряви свирепай Нагть Покорителенцты?

— Кóлмоцеда тонь кизефнете: коса Нагайнась?

— Сон конюшнять моласта сор-мартъ тейса, ранги Нагть колга, сон... Великай акша пей Риккись...

— Кадыть монь акша пейнень покой! Аф содасак ли тон, коза сон кьашезень алонзон?

Прокс трванц малас куярон панденять, пирьфть алу, коса шинясь эряй мянь мадомозонза. Лама недлят йотастъ, кода сон колмосезень нят алхнень...

— И тон Нльня изеть думанда теень азомс тянь колга? Так пирфть ала, прокс травать маласа?

— Рикки-тиккись вдъ аф туй жа нят алхнень ниленьдема!

— Аф, аф ниленьдема, но... Дарзи, кда лядсь тонь хуть путерькс йоньце, лийкстак тяникига конюшнять пряс, бта тонь синьф пацяце, и катк Нагайнась пани мелгат тя кустортъ тейс, шарьхкодят? Теень эряви модемс куяронь паньдть тейс, и кда мон молян тов тьани, сон няйсаман.

Йонец Дарзить ульсь нармонень. Сонь паморксошка прянянц потмос мьзрдовок изь тьяльгоньде фкя мысляда лама фасца, и сяс мес сон содазе, што Нагайнать иденьза нарвосевихть, кода и сонгя лефксонза, алста, теенза думандавсь, што шавондомс синь аф

прокс пара тев. Но сонь урвац ульсь сьада йоню. Сон содазе, што кобратъ эрь алоц тя сьака жа кобрась, и сяс сон тувак лийкстась пизотъ эзда, а Дарзить кадозе куду: катк вансынь эсь идензон и парай эсь моронц Нагть сьаськоманц колга. Дарзись ламонь ширьдя шавсь кода мкельк лия алянь шири.

Сон лийкстась сормартъ лангс и кармась тятерьедемя кафта ась-колмат Нагайнать эзда и тьаконь пингова ювадьшнесь:

— Ой, монь тапаф пацязе! цера-нясь, кона эряй кутть эса, монь лангозон йордась кевса и тапазе монь пацязень!

И сон нинге сядонга пичедезь кармась лапама пацянц мархта.

Нагайнась кепедезе прянц и кжна-чевсь:

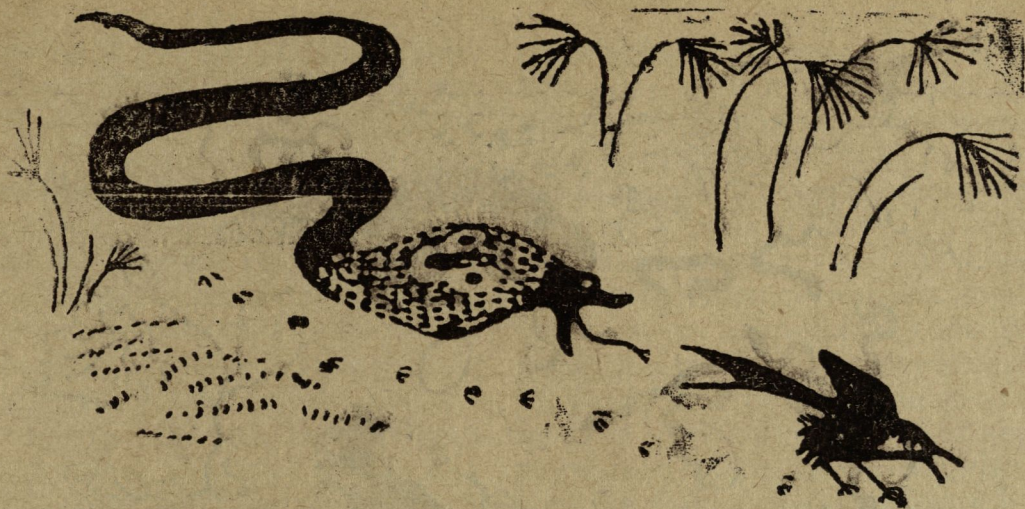
— Тя тон пачьфтеть куля Рикки—тиккити, што мон сонь йоран пупамс? Кальдяв жа тон муть васта тятерьедемс!

И сон курькстсь пулю модать ланга Дарзить урванц мельгя.

— Церанясь сонь кевса тапазе! — Стак и ювадшнесь Дарзить урвац.

— Ладно, тон кулат, -пади теть ули пара содамс, што мон тьян тя церанять мархтонза эсь лацен. Тьячи нинге аньцек варьхмодсь, монь мирьдезе мады тя сор мартъ лангса, но нинге шить мадомс цера-няське кармай ащемя бокаланкса пьак сетьместа. Но ков жа тон? Аф думандат ли тон ворягодемс? сембе сьака монь эздон аф туят. Йоньфтома, ватт монь лангозон!

Но дарзить урвац цебярьста содазе, што вов и тянь теенза тиеньдемс аф эряви, сяс мес кодамовок нармоненьди аньцек варжамс куйть сельмес, кода нармонць эводемать эзда шуфтоми и аф кармай лака-вома.



Дарзить урвац комотсь ширес, ужалста сувомок и пацянзон мархта лапамок, модать вельксс изь кепсе сон вестьке, а Нагайнась ардсь мельганза сембе сяда виштма.

Рикки-Тиккись кулезе, што конюшнять ширьдя синь ласькихть садонь кинять ланга. и комотсь куйронь паньденять шири. ся трвати, кона прокс пцтай пирьфть маласа. Тоса навольф модать потмоста сон илештезень куень комсь вете алхнень, конат пяк цебярьста ульсть кяшфть, эрь алсь сясшка, кода емла сараскянь ал,-аньцек лочть васц синь вельхтяфт ляпана кедьса.

— Нинге фкя ши, и улель ба поздна!-мярьгсь Рикки-Тиккись, сяс мес сон няезе, кедть потмоса копорь-годожь ащихть афоцьканят кабрат. Сон содазе, што самай ся минутть эзда, мзярда синь лисихть, эрь кобрати ули кода шавомс ломань, али мангуст. Сон кармась кенердазь-кенердазь сускондомс алхнень, старандамок сатомс куйлефксненьгя и тяка жа пингева сон исьце юк, сня шумофтомс паньдть то тоста, то тяста, штоба аф кадомс кодамовок алть апак прьметак

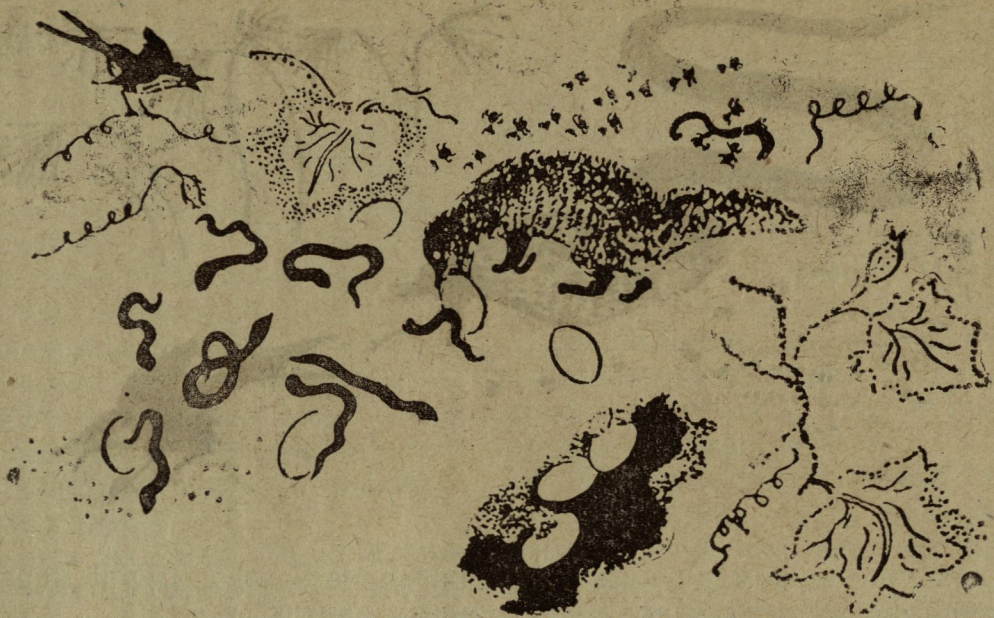
Лядсть сембец колма алхт, и Рикки-Тиккись ушедсь ни хикснema

кеняньдемать эзда, мзярда Дарзить урвац ювадсь теенза:

— Рикки-Тикки, мон кельготнине Нагайнать кудть тейс, а Нагайнась тусь шаштома верандать лангс, О, курокона! курокона! сон думандакшни шавома!

Рикки—Тиккись сусксь нинге кафга алхт, а колмоцеть сявозе пеензон йоткс и тусь ардозь верандать шири. меддись, сонь тядяц и аляц ащесть верандать лангса завтрак ваксса. Но Рикки-Тиккись прьметазе, што синь мезьдевок исть ярхца. Синь ащесть апак шерьхк, кода кевоннет, и шамасна синь ульсть акшет. А прокс пцтай стулнять маласа коверть лангса мянцевсь Нагайнас. Сон шаштсь стама малас. што эрь минутаня тенза ули кода сускомс Теддить кяпя пильгенц. Сембе шири нюрязь сон морась сяськомань мор:

— Церац оцю ломантть, кона шавозе Нагть, вяшксь сон,-норак афламняс, ащек и тят шерьхк. Мон нинге аф анокан. И тиньге сембе колмоньтт ащеда сяда сятавста. Кда тинь орхкадьтяда мон сонь пупаса. Кда тинь аф орхкадьтяда, мон сембе сяка жа пупаса. О йонфтома ломатът, Нагть шавинза!



Теддись сельмень апак чипорьяк вансь алянц селмес, а алясь ань-цек кжназевсь:

— Ащек и тят орхкадьшне, Тедди. Ащек и тят орхкадьшне!

Тя пингова ардсь Рикки-Тиккись и ювадсь:

— Шаркстт монь ширезон, Нагайна, шаркстт и давай тюрьхтяма!

— Сембесь эсь пингстонза!-отвечась сон Рикки-Тиккить лангс апак ватт-мон тонь пецень саса меле. А мзярс ватт эсь кельгома ялганень лангс. Кодя синь сетьместь и кодама акшет синь шамасна! Синь эводсть, синь аф смендайхть шерьхкозевомс и кда тон хуть вест аськолдат, мон пупасаень.

— Ватт эсь куй-лефкснень лангс-мярьгсь Рикки-Тикись, тоса пирфть тейса, куяронь паньдть лангса.

Куйсь варжакстсь шири и верандать лангста нйась ал.

— О! дай сонь теены!-ювадсь сон.

Рикки-Тиккись алть путозе ингелце мадянянзон йоткс, и сельменза сонь ульсть якстерхть, кода вер.

— А мезь сьват куень алть инкса? Йомланя кобрать, инкса? оцязорава-кобрать инкса? родстасамай, самай мельденнеть инкса? лиятнень куяронь паньдть лангса сивихть ни панжафне.

Нагайнась шаркетсь Рикки-Тиккить шири. Алсь сонь кошардозе юкстамс сембень колга, и Рикки-Тиккись няезе, кода Теддить аляц венептезе оцю кяденц, Теддить фатязе дафтуда, ускозе сонь моркшть ланга, конань лангоц пяхкодьф чай найкядькте, стама вастс, коста куйсь аф сатсы сонь.

— Васькафтыхтень! Васькафтыхтень! Рикки-чк-чк! Сонь дразязе Рикки-Тиккись-церанясь лядсь апак токак, а мон, мон тячи веть кундаине тонь Нагценъ сиведа... тоса, ванной комнатаса... да!

Тяни сон кармась комотнема и вяри и алу фасца нилецьке лапканзон мархта, пуроптомок сембень марняс и прянц нежедьшнесь тияксти.

— Нагсь монь яфиесь сембе шири, но изень яфодев, Сон ульсь ни аф эрек, мзярда оцю ломанць

сяезе сонь кафтува. Шавине сонь мон! Рикки Тикки-чи чи! листь ино, Нагайна листь и тюрхть монь мархтон. Теть аф кувать эрямс мирдьфтемокс!

Нагайнась няезе, што Теддись теенза аф шавови ни, а алсь ащи Рикки Тиккить лапанзон иоткса.

— Макск теень алть, Рикки-Тикки. Макск теень мон мельдень алозень, и мон туян, и аф мрдан мзярдовок, мярьгсь сон, эсь башлыконец кирьфтемок.

— Да, тон туят, и мзярдовок аф мрдат, Нагайна, сяс мес теть курок сави мадомс эсь Нагцень колга ряцок сормарть лангс. Куроконя ино тюрхть мархтон. Оцю ломанць тусь ни ружьянц мельгя. Тюрхть ино монь мархтон, Нагайна!

Рикки-Тикись шарсь Нагайнать эзда сяшка йоткса, што сон афоль токав теенза, и сонь афоцька сельменянза ульсть кода якстерь цяткт.

Нагайнась ашкодсь ашкоряфс и мезь ули виец кмотсь сонь лангозонза. А сон комотсь вяри-и меки. Тага и тага ульсть сонь врьгатнеманза, и эрь врьгатення сонь пряц хлопиесь коверть лангс, и сон тага ашкодшневсь, кода частонь пружи-на. Рикки-Тиккись кштісь перьф, старандамок шаркстомс сонь фталонза, а Нагайнась шарондсь штоба восьфтемс сонь шамацек, -тянь инкса сонь пулоц кажелдсь коверть ланга, кода вармаса паневи коське лопатне Рикки Тиккись юкстазе ни алтьке кона, сембе ащесь верандать лангса, а Нагайнась шаштсь ширезонза сяда малас и малас. И мекпальти, мзярда Риккись лоткась, штоба таргамс вайме, сон фатязе алть и, куркстемок верандать лангста, тусь ардома, кода текорь, кинять ланга. Рикки-Тиккись мельганза. Мзярда кобрась ворьгодьшни куломать эзда, сон станя мяньцеви



кода локша, конань эса вирхчиихть алашаньсялдазть.

Рикки-Тиккись содазе, што теен-за сон эряви сатомс, ату сембе пельксне ушедыхть уленьдемя тага, Сон ардсь чикштарофнень потмос што-ба куйштядемс туста тишетъ йоткс, и, ардамок, Рикки-Тиккись кулезе, што Дарзись нинге сембе морси шавапрянь сяськома моронц. Но Дарзить урьвац ульсь сонъ корязонза сяда йню. Сон лийкстась пизоть эзда и ушедсь нагайнать вельхксса пацанзон хлопиема. Кда Дарзись лийксталь лездом, синь пади, кобратъ кошардолезь мрдама. Тяни жа, Нагайнась аныцек цютъ-кяне кирьфтазе башлыконец и стак мольсь инголи. Но тя теждя шор-яфксясь нолдазе сяда малас ркки-Тиккить, и, мзярда куйсь яцесь пизонцты, коса сон эрясь Нагть мархта, Риккить акша пеенза сусксть сонъ пулозонза и, Риккись тусь кобратъ мельгя пизотьпотмос. Пизоть эса ульсь шовда, и Рикки—Тиккити ашель кода содамс, коса сон кели сяшкава што, Нагайнась шаркстови и пупасы сонъ. Тянь инкса сон вельф Рикки иста сусксь сонъ пулонцты, и работамак лапанзон мархта кода тормозса, сембе вийса нежедьшнесь курькс, начка лямбя модати.

Курокста пизоти сувамаъ тейста тишесь латась лоткамода, и Дарзись мярьгсь:

— Юмась Рикки—Тиккись. Тейнек эряви морамс калмамань мора. Пельксфтома Рикки—Тиккись юмась. Нагайнась сонъ шавсы эсь модалонц потмоса. Тяпрокс содаф.

И сон кармась морама пях печальной мора, конань ладязе сяка жа йотктъ эзда, но аныцек пачькодсь сон самай грустной васйти, пизоть вельхксса тишесь лаказевсь

тага, и тоста, маром пацькаф рдзаса, усанзон нолазь лиссь Рикки—

Тиккись Дарзись ювадсь аф вишкста и лоткафтозе эсь моронц, Рикки—Тиккись эсь лангстонза шукадeze пультъ и кшнязевсь,

— Сембе аделаф, — мярьгсь сон. — удавась мзярдовок аф лиси ни тоста.

И якстеръ понжафне, конат эряихть тишетъ йоткова, кармасть фкяфкянь мельгя пизоти яцекшнем, штоба ваномс, видеть ли корхтай сон.

Рикки—Тиккись ашкодсь покольняс и тязк жа тишетъ йоткса, васцтонза апак тушендт, матодовсь и удось, и удось, и удось мянмлядсь, сяс мес аф теждяль ся шиня сонъ работац.

А мзярда сыргѳзсь удомста, сон мярьгсь:

— Тяни мон молян куду. Тон Дарзи, азк Кузнецти, а сон азсы сембе садти, што Нагайнась кулось.

Кузнецъ—тя нармонь. Звукне, конатнень сон тиеньди, прокс кода серень таз лангс молоткань эрьхнемат. Тя сянъ инкса, мес сон эрь индусскай садса служай глашатайкс и пачфни од кулят киньди кельк, кие йорай сонъ кулхцендомс. Сад кинять лангамолемок, Рикки—Тиккись кулезе сонъ васень ювадеманц—кода гонгс эрьхнемат. Тя ульсь: „тяда тотна и кулхцендода!“ А меле вишкста и кеместа:

— Динг—донг—так! Нагсь кулось! Донг! Нагайнась кулось! Динг—донг—так!

И тьяка пингева садста сембе нарматътне моразевсть, сембе лягушкатне квакназевсть, сяс мес Нагсь и Нагайнась тетъконьдезь и нарматътнень и лягушкатнень.

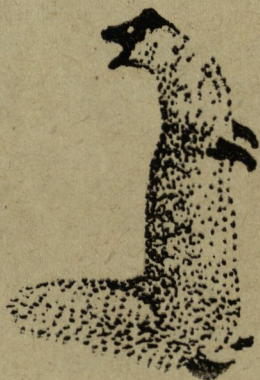
Рикки—Тиккись маладсь кудти, Теддись и Теддить тядяц (сон сембе ульсь нинге пяк акша), и Теддить аляц пратсть ингелеза и аньциняда исть аварьгад Тя илядьне теенза макссесь сыняра сембелац-тонь ярхцамда, што сон и ярхцаль сяда лама, да ашель кода, а мзярда сась пинге удомс, сон озась теддить лафтунц лангс и тусь вастти сонь мархтонза марса. Тоста сонь няезе Теддить Тядяц, самок церанц варшама поздна илять.

— Тя минь идиньке!—сон мяргсь мирьденцты—Думандак аньцек: сон аралазе и Теддить, и тонь, имоньге.

Рикки-Тиккись эстакигя сырго-зсь нльня комотсь, сяс мес монгуст-тнень удомасна пяк куликс.

— А, тя тинь!- мяргсь сон—Мезьино теенть нингзе пичедемс: фкявок кобра эрекста изь ляд, а кда и лядль-вдьмон—тясан.

Рикки—Тиккити ульсь кода фалендамс эсь прянц. Но сембе сяка сон аф вельф чуванедась и, кода троксонь мангуст, тя садть аралась и пеенц, кеньженц, и комотеманц мархта, станя, што фкявок кобра изь смеенда яцемс сей пирьфть пачк.



Тундаты самац

Тундасы арды лямбе ширьде.
Модаты эзда лиси пар.
Пани цянкса тялоть мельге
Модасы равчкодсь, кода вар.

Шинек, венек, увнай шадось
Штакшни тялоть кяжи шинц.
Тялоть синьдевсь лешаф кядец,
Качам ладса моли шиньфсь.

Курок, курок лийкстаихть чофксне,
Юржай лямбонц тундань шись.
Юкставсть тялоть колга ефксне,
Соласы тялонь—зень кись.



Сянь колга

Кода Борясь

Марстонь тингса

Розь пулфт йорясь

— Эх и, атай, пара
Марстонь капать пряса!
Розда, ватт, мзяра!
Аф туян мон тяста.
Монга норак аран,
Атай мархтот серьцек;
Сери пулфнень маран,
Фкя фкянь йотазь, мельцек,
Адя, кие курок
Сяда лама марай!—
Атянц мархта уноксь
Йофси серьцек арась,
Борясь кепедсь, стака...
Пулфсь нльня изь стяфтов:

— Атай, сон аф лакай,
Теень изь сырхкафтов...
Борять атяц пара,
Сакалоц сонь моцькя.
Уноконц вакс арась.

— Сяньгярь, Боря, моцьце...

Розь прясь, кода ожна.
Оцю сонне сталмоц,
Кепедемс дряй можна?—
Колмоньшкат куволмоц!
Норак, саят оду,
Аф тя ули эста
Аф гастясак сроду,
Пулфть кундасак песта,
И йордасак сяшка,
Моньдедонга вяри!
Ну, а тяни аш ков...
Кядь саннятне тярихть
А ушесь цек шоподсь,
Сетьмесь кели паксясь.
Шись ласькомда топодсь—
Саты, лямбе макссесь.
Сетьмось нармонь морось,
Силидеень чильфсь...
Мази келу порать
Вадендсь ковонь сильфсь

1935 к.

Антошась „ульмай“

(башка глава „Пяле Эряф“ повесьтьста)

Чортсь, кода тяни Антошась, ниле кизода инголе, повондсь Одессав Вихрть шалхконь керьси компаниянц йоткс. Вихрсь ульсь пяк йожу цера. Сонь кядьвалонза кафта кизоста Чортть эзда тиевсь инь ловкай „ульмай“. Чортти йофситьождяль пштидьмос лама ломань йоткс и лазомс бритваса прьметаф зепть. Сонь кармась кельгомонза Вихрсь и тиезе помошникос. Цератне кармасть кулхцендома сонь, кода оцюнь, кода закононь. Но курук кулевсь, што Вихрсь компаниять кадозе и тусь Персияв ингольденъ ялганц мархта. Кувать цератне дивандасть, мес изь азлатта оцюнясна, арьсесь и кизефнесь фкя фкянь. Но кивок мезьгеизь сода, станя, жа, кода Чортське-сонь помошничок. Компаниясь учсь ковшкакяжиясть и страдсть кие ков муськи. Чортсь синь исьцень кирьне, но сонць изь веронда тя куляти, лядсь и эрь шудава яксекшнесь Малиновой седть алу, коза ладяфоль фкя фкянь мархта васеьдшнема вастсна. Фкя тундаты эзда ушедомок, мянь омбоце тундаты самс учсь сон Вихрть-начальниконц, эса. Веть „удцесь“ вокзалса, шить тушендсь ошть эзда сядя ичькизи моряты трвас ваймосема. Йорась ни тумс тя ошть эзда прокс, но веть мольсь васеьдма вастти, а тоса

уды Вихрсь. Чортсь арьсесь, што сон, улема, пяк сизесь и исьце сыргозьфть. Мадсь ваксозонза и сонцьке матодовсь. Мзярдасть, Вихрсь ашель ни тейсонза. Сон кадсь аньцек сермане, конань эса Чортти азсь латта, што сон ков-бди кенордай и курук сай меки. Чортсь кармась учема.

Обед малати сась Вихрсь. Сон тяни сядонга плотнайкстомсь и кеподсь серьс. Аньцек стамка шамац да пиленза, конатнень лангста апакштак нинге мелятень рдазсь. Чортсь учсь, што кельгома ялгац тяни кемоста люпштасы сонь кяденц. Но ся кати мес варжакстсь пильгста пряс лангозонза и кизефтезень, косот ялгатне. Чортсь азондозе тевть. Вихрсь сивонц фталда таргась мезень-бди соткске, няфтезе Чортти и серьгадезе матроскай ресторантти.

Тя ульсь стака питьни соткс, конань мельге якаматы путф киза кувалмода оцю пингсь. Вихрсь месбди афвесеяласта азондозе, што сон эста прьметазе тя сотксть азоронц и тусь мельганза, нльня изь кенерь азом латта цератненьдивок. Якась мянь Усть-ячский, мезсь ащи Верхоянский хребетть фтала. Сотксть азороц ульсь козе калмык, кона эводсь болшевикнень маладомаснон эзда и питьни мехонзон мар-

хта тусь Персияв. Тоста, улема, добвазе тя стака сотксть, а Вихрсь-сонь юртанц алда.

Ресторантт зса сотксть максозе Чортти и азозе мяленц. Сонь эсь полац кяшф ки лангс и курок йотамста сьавсы и туй Америкав.

Сон надьяфтсь Чортти, штоба ся мульхцень цератнень и максольхце синьге поласнон.

Сон прощандась Розочкоть мархта, нинге весть надьяфтсь Чортти и ушедсь баянистть кяцта морафтома явомань романсть. Веть, йофси ирецтаста сонь Чортсь озафтозе „особай назначениянь“ вагонс и люпштазе кяденц.

Сядмеле синь исть няеньде, Чортть ськамонза курок мольсь мялец и тусь од компаниянь кочкама. Сонь тянитень планоц тяфтама, мумс и тонафтомс 3-4 шеернят, кода мярьги Антошась шкаса вечнай транспортникненьди, и мархтост меки тумс Одессань шумнай портть козя ресторанононзон эса гуляндакшнема.

Антошада инголе сон вешезень и ушедсь тонафтомост Матрость да Пейть. Тяни синь кой-мезе содайхть и маштыхть теждяста прянь тряма. Кда хуть цютькяне ладяви Антошаське, то компаниясь кармайсатома. Тялос синь тонадыхть зепова уеньдема, а тоса — кис.

Но Антошась тевоц изь моль. Сон кодавок аф сяви толк. Савсь ушedomс васянь „курсть“ эзда.

— Вов путк мяльс, бта тяса золотань тежань цалковайхть, — няфтсь Антошати, — мон синь кяшсаень эсь перьфозон. Карман якама вокзалть эзга, озан, мадан и сыргозян, а тон тя пингста содайть, кона вастозон кяшфт нят ярмакне.

Антошась веньперьф якай Чортть меле, старандай, штоба тяльхце ний и арьси, коза кяшфть ярмакон-

за. Сыргози Чортсь, фатяй понкс пильгонцты, а тоса моли Антошась тейс и кизефти?

— Ну, косот?

Антошась цютькяне шарьхкодсь. рас фатясь понксонц, значит, кяшфтельхть тоза.

— Содф: бедрацень вакссот!

— Молодец! Сядонга меле лятфтак, што ярмак мархта ломанць онстонзовок аф юкстасынь ярмаконзон и удом пачк фатьни ся вастти, коза кяшфть, Сыргоземдонза меле тожа шупадьсынь — изезь сала-ли. Шарьхкодеть?

— Аха.

Тяда меле Антошати макссефоль нинге фкя урок:

— Тяни вов мон мадан, а тон ватт лангозон и содак: матодовонь али нароком корнан.

Недлеста тя урокть Антошась тонадозе кода „папать“. Шарьхкодезде толконц. Чортсь, кода аф бзнай, а сон пееди:

— Тят коленьдя!..

Кда Чортсь матодови афкукс, эста Антошась моли малас и саласы картузонц.

— Молодец! — фалендай эсонза „учительсь“ и рамай мезеньге таньцти

Тяфта жа курок Антошась тонадсь „удома“ сонць, и удом пачк Чортть надьяфтоманц коряс, прьметаф ломантт ваксс шаштома.

Мельдень уроксь и главнайсь — тя ловкостти кядть тонафтомац. Антошати максфоль ковонь пингё и тя йоткть эзда таргамс Матрость зепста папиросанзон. Матрость эзда Антошась изь пель и изь карма сяшкава старандама, штоба афоль фатя. Но мзярда сон матодовсь афкукс и Антошась навазе зепонц потмос кяденц, Матроссь комотсь и кундазе кядть.

Вор! — Эрьхтезе шамать ланга.

— Вор!!—Ювадсь Пейськя, но сон исьце тока. Ласьксь Чортсь и ювадсь сядонга кяжиста.

— Вор!!!—Эрьхтезе губатнень ланга. Вярде губась бта почькодсь и тусь шудема лямбя верня.

— Кельксак курькснемацень, кельк саласканьге уксемацень!

Аварьдемс аш кода. Антошась шарьхкодсь, што ворть пикссекшнесазь.

Сядмеле Антошась изь эльбядь. Мах максь Матроссь и сонь зепстонза папиросань шава коробканясь тифтедсь Антошась кядьс.

— Во!—Максь экзамен Чортти. ся тага фалендазе и максь тага фкя урок.

— Пингсь недля. Тя йоткста салак вокзалонь тйисить кисетонц.

Васенда Антошась пельсь, што тага эльбяди и тага кармаихть пиксомонза. Но кда васедсь Чортть мархта и няезень веляфтф равжа сельмонзон, эста юкстазе тйиси атять эзда пельксонц. Шарсь мельганза кафтошка частт и мольсь Чортти.

— На!—Венептезе табакта пйашкесе кисетть.

— Вов тyani таргатама тонь добвафцень эзда, орадозе кисетть Чортсь.

Табакнень йоткста Чортть кядьалу повсь, мезь апак учсек. Сон

таргась афоцька соткске, конань эса ульсть кафкса кредиткат. Чортсь фатясь, што тя атять ковонь получац. Тяни сонь тналоц*) лядсь вачеда.

Ярмакнень меки путозень кисетти и кучеза салайть:

— Максьить, архт, меки.

Матроссь нльня кяжиясь.

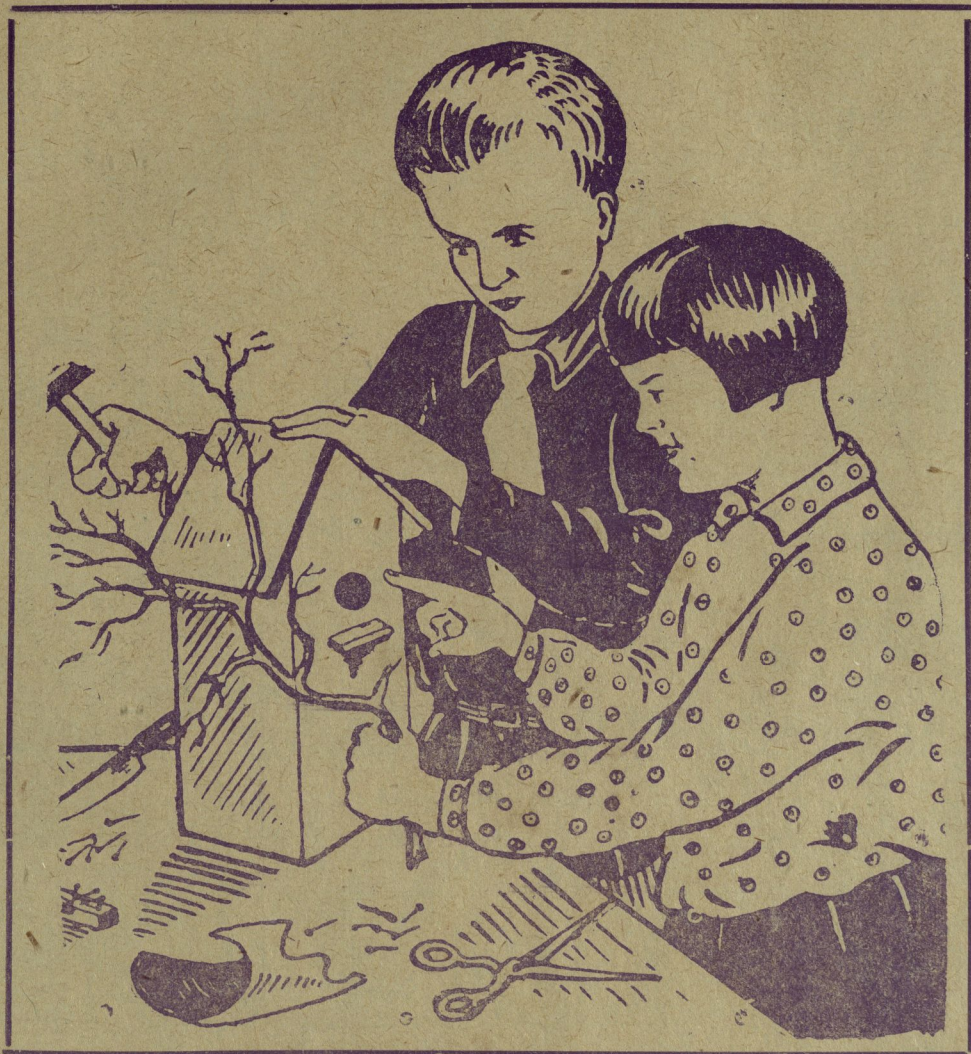
— А мезде тйичи тетьктяма?

— Чортсь сонь ширезонза аньцек сельмонзон веляфтозень. Антошась тусь и вешезе атять

— Спасибо за табачек, дедушка—венептезе кисетть. Атясь улема, нинге изь фатьне, што сонь полчкац ульсь ни „ульмаф“, келептезень сельмонзоникувать афшарьхкодезь ащесь фкя вастса. Няезе сязеньдьф одаршабать, фатясь, што ся „Ванько“, кода сон мярьги вокзалса эрай шабатьненьди и лангозонза йорась яфодемс тьялмосонза, но Антошась куйштядсь ни ломатьтнень йотскс и юмась сельмеингольденза.

Фу, сатана!—сюцесь атясь и кисетонц урядамста прьметнесь перьф, штоба тага афолезь нйй аф пара сельмот сонь „казнанц“.

*) Тналоц—сельмяц



Я. Пинясов.

Псмар

Йотни лешаф
Тялось.
Курок танга
Киза.
Стяфттам вальмять
Алу,
Цебярь псмар
Пиза.

Пизоняць пряс
Кузне—
Вармати
Люкай.
Псмарсь лямбя
Ширьде
Тейнек инжикс
Сай.

Ш 1 66 72

Питьнец 20 тр.

Редакциять адресо:
Ош Саранск, Советской ул.52-це кудсь
„ЯКСТЕРЬ ГАЛСТУК“